Observatorio Afroperuano Medios de Comunicación

Informe Trimestral I

Enero – Marzo 2014
Lima

Presentación del informe

Iniciando este 2014 nos hemos encontrado con algunos sucesos noticiosos que han incidido en el análisis de nuestros informes. El primer día del mes de enero el grupo "El Comercio" oficializó la adquisición de la Empresa Periodística Nacional S.A. (EPENSA) del Grupo Agois Banchero. Tras la compra, se decidió cancelar la publicación del periódico "Ajá", por ser competidor directo de "Trome", diario del grupo. Después de 19 años su última edición correspondió a la del día lunes 30 de diciembre de 2013.

Otro suceso que nos ha acompañado es la decisión del diario "El Bocón" de retirar la tira cómica conocida como ***"Los Achoraos"***. Este comic que tenía como base de su historia a personajes afrodescendientes y que en muchos capítulos de la serie reproducía estereotipos racistas, ya no saldrá más. LUNDU saluda esa decisión y alienta a que la televisión adopte estas decisiones como ejemplo a seguir.

De esta manera, a partir de enero de 2014, el Observatorio Afroperuano se dedica a revisar dos diarios de información general (Ojo y Trome) y tres de temática deportiva (Depor, El Bocón y Líbero). El precio de estos diarios es de sólo 0.50 céntimos de sol y, por tal razón, son considerados "populares", puesto que su precio permite un fácil acceso para el peruano de ingreso medio. El seguimiento a estos periódicos se hace durante todo el mes, en todas sus secciones (excluyendo ediciones especiales). La publicidad registrada también se suma a nuestros hallazgos.

Para la identificación de la existencia de un tratamiento racista y sexista en tales periódicos, se parte de cuatro indicadores:

1. **La utilización de adjetivos raciales** innecesariamente, cuando la noticia no amerita una referencia a la raza o etnia;
2. **La intencionalidad de reproducir estereotipos y prejuicios racistas** sobre la población afrodescendiente. Aquí, entre otros criterios, lo categorizamos como:
   i. Animalización,
   ii. Antiestética,
   iii. Ausencia de valores, conductas y comportamiento antisocial,
   iv. Poca inteligencia y,
   v. Roles y oficios estereotipados.
3. **La utilización y aplicación de un tratamiento sexista**, interrelacionado con el racismo. Se toman en cuenta categorías como:
   i. Sexualidad exarcebada,
   ii. Hipersexualidad y,
   iii. Predisposición al goce y a la diversión.

4. **Frases racistas de uso popular** que histórica y culturalmente asocian a lo negro con lo negativo. De esta manera LUNDU se suma a las campañas universales que buscan desterrar términos como “trabaja como negro/a”, “día negro”, etc.

La importancia de erradicar frases racistas insertas en la cultura popular inspira importantes campañas internacionales como por ejemplo “Borremos el Racismo del Lenguaje”, impulsada por la Casa de la Cultura Afrouruguaya para que la Real Academia de la Lengua Española elimine de su compendio semántico expresiones racistas.

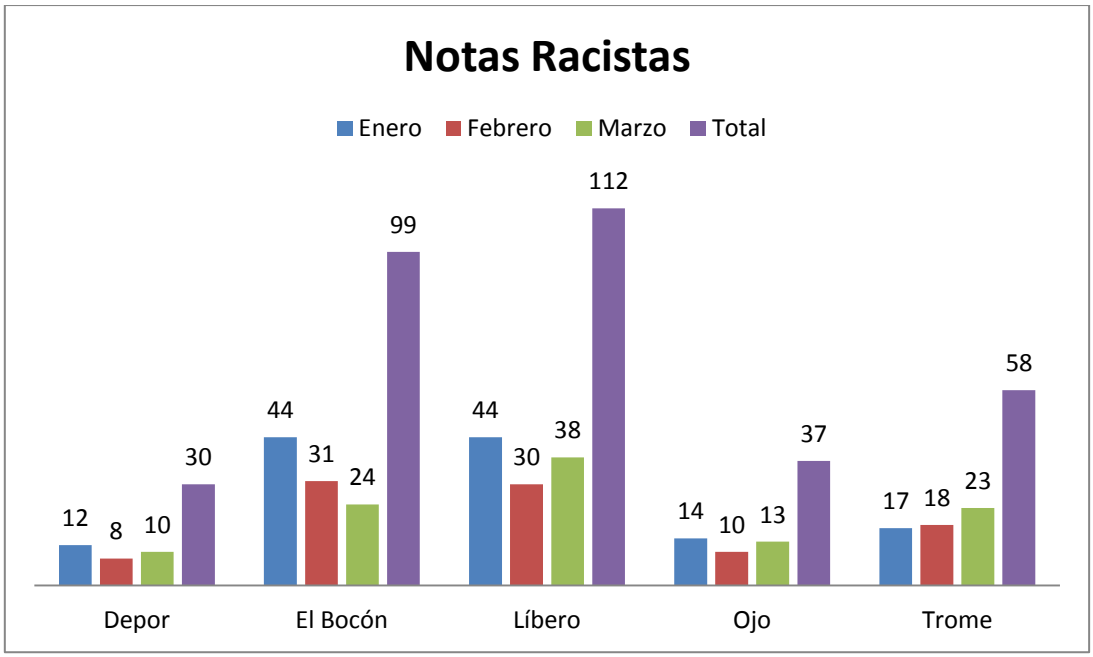
Con el objeto de renovarnos y ampliar nuestra mirada sobre lo noticioso y lo afro hemos incluido nuevas secciones a nuestros informes. De esta manera Ud. podrá distinguir claramente el uso de los términos racistas y contribuir con la generación de un lenguaje no racista. Este año podrá seguirnos con las secciones: “Cronología Racista en el fútbol”, “Habla el Fútbol”, “Campañas contra el Racismo”, “Hablando en positivo+”, “Alerta Racista”, “Hat Trick” y “Publicidad Inclusiva. ¡Porqué SÍ!, ¡Porqué NO!”.

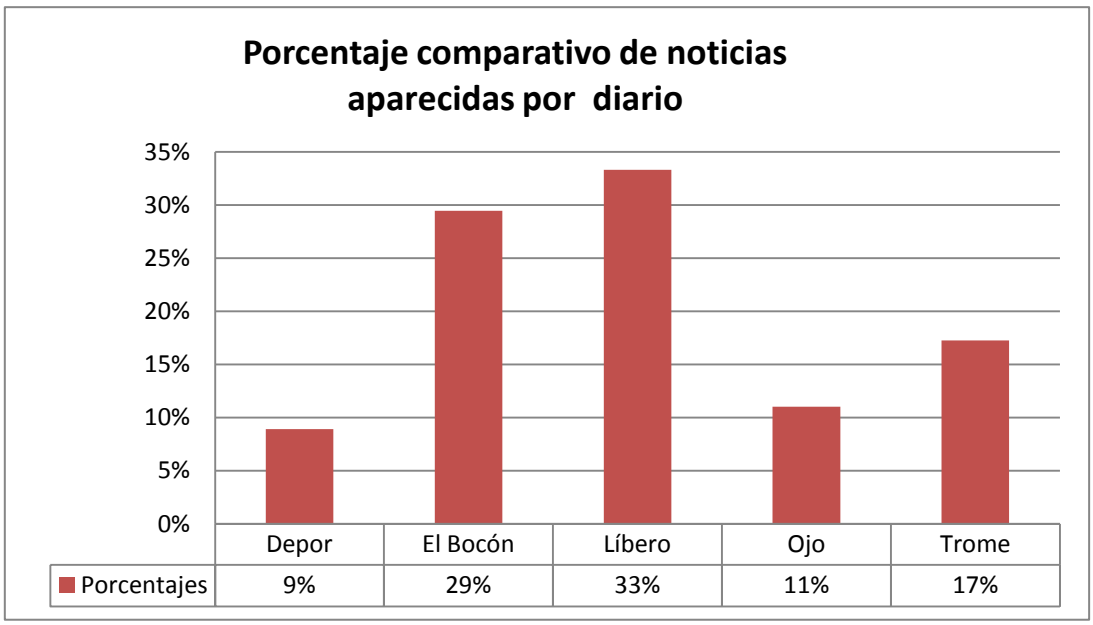
En las próximas páginas, es posible ver lo explicado plasmado en los hallazgos del trimestre enero-marzo. Sígannos.

LUNDU, CENTRO DE ESTUDIOS Y PROMOCIÓN AFROPERUANOS

Resultados generales[1]

Para el trimestre enero-marzo se han encontrado un total de **336** notas racistas. Del total de resultados encontramos que el diario Líbero tiene un total de 112 notas de tipo racista, llegando a tener el 33% del total de notas encontradas. Le sigue el diario El Bocón con 99 notas; en tercer lugar se ubica el diario Trome, con 58 notas. Es necesario destacar que en todo el trimestre no se ha hallado ningún comic o viñeta racista.



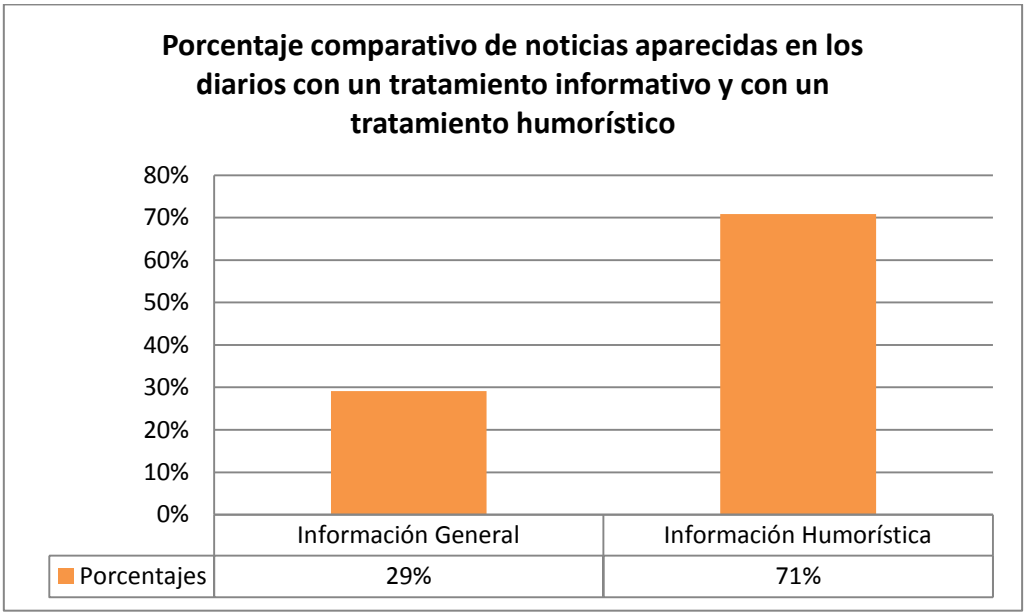


[1]Incluimos en esta denominación las tiras cómicas.

Pero la información noticiosa que se registra en mayores índices es el que corresponde a la noticia tratada con las pinceladas del humor. Los diarios en general están disminuyendo el uso y tratamiento racista en los espacios destinados a la información general. Allí ha habido un descenso de casi un 70% respecto al análisis de anteriores años. Pero los espacios que hacen uso del humor para el tratamiento de sus noticias mantienen y en algunos casos han elevado el número de sus registros.

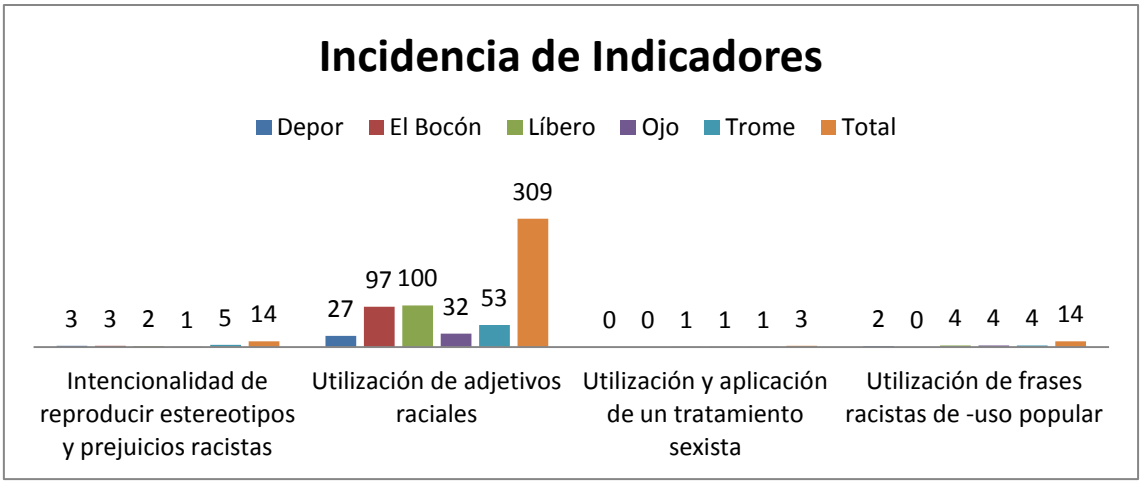
Si bien el Observatorio ha llamado muchas veces la atención sobre el tratamiento de la noticia que tienen los diarios deportivos, en el caso de las secciones humorísticas estas no distinguen el hecho de ser diarios deportivos y/o de información general. De ello podemos establecer la relación de que el diario deportivo "Depor" sea el que haya registrado menos noticias racistas en este primer trimestre.

Para ver lo sustentado les presentamos la siguiente tabla:

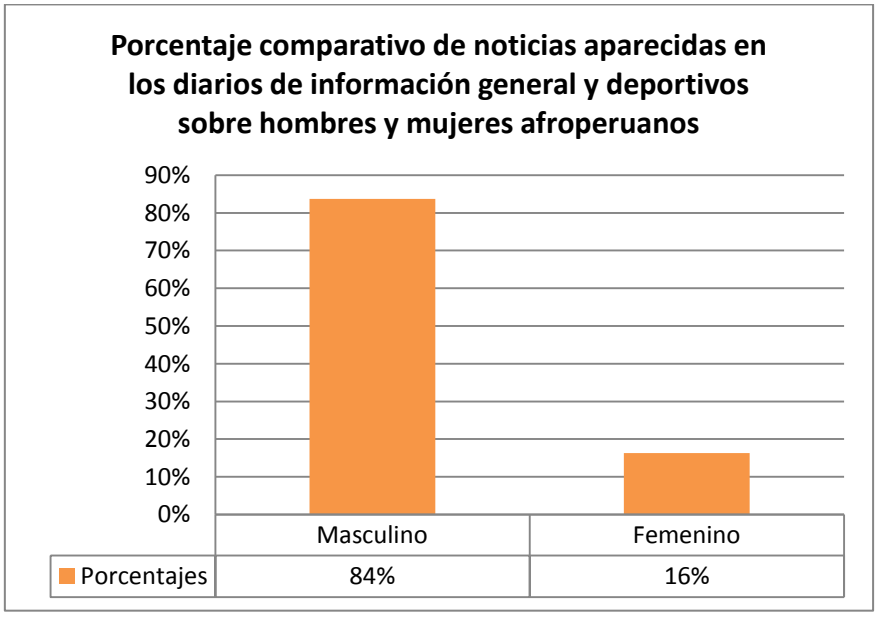


Como podemos observar tanto los diarios de información general como los deportivos hacen uso de términos raciales en un 71% en las secciones con tratamiento humorístico. Las secciones donde hay un mayor uso son las destinadas a secciones deportivas y de farándula.

Respecto a la naturaleza de las notas encontradas en este primer trimestre, podemos clasificarlas dentro de 4 indicadores, de este modo tenemos 309 notas orientadas a la categoría 1 (utilización de adjetivos raciales), evidenciándose de esta manera la naturalización de algunos términos (negro/a, zambo/a, morocho/a, etc.) para identificar a los afrodescendientes. Un menor número de notas se distribuye en las categorías 2, 3 y 4 (Intencionalidad de reproducir estereotipos y prejuicios racistas, utilización y aplicación de un tratamiento sexista y frases racistas de uso popular).



De otro lado, la orientación que estas notas tienen respecto al género de los personajes mencionados encontramos que el 84% de las apariciones en notas racistas este mes se refieren a varones afrodescendientes. Mientras que un 16% de notas están orientadas a las mujeres.



En el tratamiento de la noticia cuando se hace referencia a mujeres afrodescendientes se ha naturalizado la práctica de acompañar la nota con la incorporación del adjetivo racial. Así podemos observar que en la mayoría de diarios se presentan los añadidos: “lo dijo, la morocha”, “se refirió la popular “negrita”, “enfatizó la “zambita”, “la exuberante morena”, etc.

Las noticias más racistas

01	Enero	Urtecho la ve negra	Diario “Ojo”
02	Enero	Vende negros por internet	Diario “Ojo”
03	Enero	No es un cuervo, es Advíncula	Diario “Líbero”
04	Enero	Vio al “cuco”	Diario “Líbero”
05	Febrero	Jefferson Farfán levanta blancos y blancas	Diario “Trome”
06	Febrero	“Bestia Negra”	Diario “Líbero”
07	Febrero	En Blanco y Negro	Diario “Líbero”
08	Marzo	Heraldo Negro	Diario “Trome”
09	Marzo	Qué “Monito”	Diario “Líbero”
10	Marzo	Le meterá diente	Diario “Líbero”

Utilizando un término muy utilizado en el fútbol, que significa que un jugador meta tres goles en un solo partido, hemos querido visibilizar la noticia que en el desarrollo de la misma utilice la mayor cantidad de recursos racistas.

En este recorte obtenido en el diario "Líbero" de fecha miércoles 15 de enero, en la página 3, nos encontramos con la noticia sobre la inclusión del jugador Flavio Córdova al equipo del Club Universitario de Deportes. En el desarrollo de la nota podemos identificar que el redactor ha utilizado tres parámetros racistas para identificarlo.

N°	Sección	Descripción	Categoría
01	Titular	¡Balotelli es crema!	Adjetivo racial, por semejanzas físicas.
02	Contenido	¡Pasó una "sombra"!	Adjetivo racial.
03	Contenido	Crema con chocolate. Le sacaron petróleo	Estereotipo racial

En esta sección revelamos las noticias que difunden los medios de comunicación en torno al racismo y que por su trascendencia tuvieron mayor impacto.

[Febrero] 12.02.14

En el cotejo por la Copa Libertadores de América disputado entre los clubes “Real Garcilaso” y “Cruzeiro”, en la ciudad de Huancayo se cometieron actos de racismo en contra del jugador Paulo César Fonseca Do Nascimiento más conocido como “Tinga”. Ante la denuncia por parte del jugador en redes sociales, se inició una protesta internacional que involucró a políticos y futbolistas de todo el mundo. Después de un mes de investigaciones la CONMEBOL dispuso que el Club “Real Garcilaso” pague la multa de US$12.000.

[Marzo] 15.03.14

En el mes de marzo el racismo nuevamente volvió a las primeras planas. Esta vez debido a frases que algunos internautas dejaron en las redes sociales, debido al fallecimiento de una de las fundadoras del grupo "Corazón Serrano".

[Cronología Racista en el Fútbol]

En esta sección enumeramos y evidenciamos todas las expresiones racistas que se dieron en los contextos futbolísticos. Una amplia cronología que detalla cómo el racismo hacia los afrodescendientes perdura y se afianza en los espacios deportivos peruanos. Sólo en el mes de febrero se registraron 3 sucesos racistas (1 por semana) en contra de jugadores afrodescendientes.

CRISTAL PEDIRÁ SANCIÓN A LEÓN POR INSULTOS A LUIS ADVÍNCULA

RAZA SÍ, RACISMO NO

La raza siempre será motivo de orgullo y así lo entienden los jugadores, comando técnico y la directiva rimense. En Sporting Cristal han cerrado filas en favor de Luis Advíncula, quien recibió insultos racistas de los hinchas del León de Huánuco, el último domingo, en el estadio 'Alberto Gallardo'.

A primera hora, los dirigentes elaboraron un informe expresando su queja por la conducta de los barristas huanuqueños y hoy la presentarán a la Comisión de Justicia de la ADFP a la espera de una sanción ejemplar.

"El fútbol es una fiesta, digamos no al racismo. Seguiremos en campaña", escribió el presidente del club, Felipe Cantuarias en su Twitter.

José Luis Noriega, presidente de la Comisión de Justicia de la FPF, señaló que León sería sancionado económicamente por 'actos discriminatorios al rival'.

Luis Advíncula volvió a pronunciarse sobre el tema. "Gracias a la hinchada por el apoyo. A mí me da igual los insultos, sé que a veces hay cada idiota que piensa que actuando de esa forma me pueden intimidar", expresó.

"EL RACISMO ES TOTALMENTE INTOLERABLE Y NO MERECE NI UN PEQUEÑO ESPACIO EN NUESTRA SOCIEDAD"
DANIEL AHMED, DT CRISTAL

"A LAS PERSONAS QUE HACEN ESE TIPO DE GESTOS HAY QUE LLEVARLAS DE FRENTE A LA COMISARÍA"
JORGE CAZULO

N°	Fecha	Equipos	Futbolista afectado	Incidente
01	Miércoles 12.02.14	Cruzeiro VS Real Garcilaso (Copa Libertadores 2014)	Paulo César Fonseca Do Nascimiento "Tinga" (Cruzeiro)	Insultos racistas de la barra del Real Garcilaso en contra del jugador Paulo César Fonseca Do Nascimiento más conocido como "Tinga". Estadio de Huancayo
02	Sábado 15.02.14	Universitario VS César Vallejo (Torneo del Inca 2014)	Luis Tejada (César Vallejo)	Insultos racistas de la barra en contra del jugador panameño Luis Tejada. Estadio Monumental
03	Domingo 23.02.14	Sporting Cristal VS León de Huánuco (Torneo del Inca 2014)	Luis Advíncula (Sporting Cristal)	Insultos racistas de la barra del León de Huánuco contra Luis Advíncula Estadio: "Alberto Gallardo".
04	Domingo 09.03.14	FBC Melgar VS César Vallejo (Torneo del Inca 2014)	Luis Guadalupe (César Vallejo)	Insultos racistas de la barra arequipeña en contra de Luis Guadalupe.

Universitario de Deportes 20.02.14

- La Comisión de Justicia de la Asociación Deportiva de Fútbol Profesional (ADFP) multó al Club con un monto ascendente a los NS/10.000 por los insultos racistas contra Luis Tejada.

Real Garcilaso 24.03.14

- El Tribunal de Disciplina de la Conmebol sancionó al Club con una multa de US$12.000 por los cánticos racistas de los hinchas hacia el jugador brasileño Paulo César Fonseca Do Nascimento "Tinga".

[Habla el Fútbol]

El fútbol es el espacio donde las colectividades unen esfuerzos por un objetivo común. Y es precisamente por el fanatismo y la efervescencia que se abren canales para expresar los más altos niveles de pasiones y odios. Los prejuicios racistas inoculados en la sociedad aparecen sin desparpajo en el medio de la apasionada furia colectiva. En esta sección destacamos todas aquellas opiniones en torno a los sucesos racistas emitidas por los futbolistas.

INSULTOS RACISTAS A "TINGA"
Cruzeiro VS Real Garcilaso (Copa Libertadores 2014)
Miércoles 12.02.14

Líbero 21.02.14 [pág. 15]	"Qué ignorantes que son algunos peruanos. Vivimos en un país multirracial y seguimos con la estupidez del racismo. Lamentable y vergonzoso. No se debió hacer eso, los hinchas en Huancayo no midieron el límite y las consecuencias que pasarían ante una persona como Tinga, del Cruzeiro". *Luis Advíncula (Sporting Cristal)*
El Bocón 21.02.14 [pág. 19]	"Si esto llega a pasar en el vóley, sería buena idea parar el partido, unirnos los dos equipos y hacer que esa persona que es racista se muera de vergüenza…" *Patricia Aranda (Jugadora de C. Vallejo)*
El Bocón 21.02.14 [pág. 19]	"Hay gente que se cree más que el otro por ser blanco, piensan que tienen derecho a maltratar…Paremos ya". *Natalia Málaga (DT de C. Vallejo)*

INSULTOS RACISTAS A LUIS TEJADA
César Vallejo VS Universitario de Deportes (Torneo del Inca)
Sábado 15.02.14

Entrevista en RPP	"Uno se siente mal que le estén diciendo cosas, pero no es que me saque del partido, pero uno psicológicamente se siente mal al instante y uno se llena de rabia". *Luis Tejada (César Vallejo)*
Comunicado Club César Vallejo.	"Hacemos de su conocimiento nuestro malestar, disgusto e indignación ante los actos racistas hacia nuestro futbolista Luis Tejada, el día sábado 15 en el estadio Monumental durante el encuentro por la primera fecha del Torneo del Inca frente al Club Universitario de Deportes, tras la celebración del único gol del partido"… "Creemos que estos actos de racismo es por falta de educación de algunos asistentes a los estadios, ante ello por ser una institución que su principal servicio es brindar educación y por ser parte de una sociedad donde existe esta clase de burlas e insultos, hay que dejar un precedente y resaltar este concepto".

INSULTOS RACISTAS A LUIS ADVÍNCULA
Sporting Cristal VS León de Huánuco (Torneo del Inca)
Domingo 23.02.14

Trome 24.02.14	"Molesto por la gente que insultó a Advíncula por su color de piel en un país donde todos somos negros y cholos, es increíble tanta ignorancia". *Yoshimar Yotún (Sporting Cristal)*
Trome 25.02.14	"El fútbol es una fiesta, digamos no al racismo". *Felipe Cantuarias (Presidente. Sporting Cristal)*
El Bocón 25.02.14 [pág. 22]	"Espero que estas actitudes se acaben, porque le hacen daño a mucha gente y se debe de erradicar no solo de los estadios de fútbol". *Luis Advíncula (Sporting Cristal)*
El Bocón 25.02.14 [pág. 22]	"A las personas que van al estadio a hacer ese tipo de gestos, ese tipo de insultos, hay que llevarlas de frente a la comisaría. La verdad que es muy triste lo que pasa, porque todos somos iguales". *Jorge Cazulo (Sporting Cristal)*
El Bocón 25.02.14 [pág. 22]	"El racismo es totalmente intolerable y no merece ni un pequeño espacio en nuestra sociedad, así que todos los que entendamos esa idea tenemos que luchar para que eso no ocurra". *Daniel Ahmed (DT Sporting Cristal)*

[Hablando en positivo +]

En **Hablando en positivo +** queremos darle la vuelta al racismo y colaborar con nuestros amigos periodistas con adjetivos, términos y frases positivas que otorguen protagonismo a los afrodescendientes más allá de sus identidades étnicas raciales.

A continuación presentamos cuadros que recogen los términos comúnmente usados por la prensa y proponemos nuevas ideas.

- **Animalización**: Todos aquellos que vinculan el apodo a ciertas características físicas de los animales. En todos los casos de color negro. Ejem.: Foca, Cóndor, Hiena, Zorro, etc.
- **Racialización**: Aquellos vinculados directamente a la identidad étnica del personaje. Ejem.: Zambita, Negrita, etc.
- **Parecido físico**: Los que están vinculados a parecidos físicos con otros personajes públicos y/o deportivos. Ejem.: Balotelli, Bolt, Drogba, Chemo misio, etc.
- **Color**: Todos aquellos vinculados a la identidad étnica y su comparación con algún objeto o producto de color oscuro. Ejem.: Aceituna, Café, Sombra, etc.
- **Antiestética**: Hace referencia de manera despectiva y burlesca a características fenotípicas de los afrodescendientes. Ejem.: Jetón, Jeta Jeta, (boca) etc.

Personaje / Oficio	Hablando en positivo+	Apelativo Racista	Categoría
Analí Gómez (Surfista)	Reyna de la tabla, Dama de las olas	La Negra	Racial
Angie Arizaga (Modelo)	Angie, La cobra, La guerrera	Negrita	Racial
Club Alianza Lima (Club Deportivo)	Blanquiazules, Los Victorianos, Pueblo aliancista, Históricos de La Victoria, La gente de la Rica Vicky, Los Matutenses	Grones, Morenajes, Zamborjas, Zambitos de La Victoria, Angelitos negros	Racial
Andrés Mendoza (Futbolista)	André	Cóndor	Animalización
Jefferson Farfán (Futbolista)	Jeffry, Atacante, Ofensivo volante, El cañón del Schalke, El crack del Schalke	Foca, Foquita	Animalización
Wilmer Aguirre (Futbolista)	Ariete íntimo	Zorro, Messi Negro	Animalización

Julio César Uribe (Futbolista)	Diamante	Jeta Jeta	Antiestética
Christian Ramos (Futbolista)	Ramos	Sombra	Color
Jhoel Herrera (Futbolista)	Picarón	Aceituna	Color
John Galliquio (Futbolista)	El defensa, El robusto	Tyson	Parecido físico
Juan Carrillo (Futbolista)	Juanca	Drogba Norteño Drogba de Los Andes	Parecido físico
Luis Advíncula (Futbolista)	Rayo	Bolt (parecido físico al atleta jamaiquino Usain Bolt)	Parecido físico
Julio Landauri (Futbolista)	Julito, Tití, Habilidoso volante	Negro	Racial
Luis Tejada (Futbolista)	Ariete, Matador, Pana, Panagol, Panameño	Zambo	Racial

LIBERO | MARTES, 4 DE FEBRERO DEL 2014 | 1

LEADOR DE LA COPA PERÚ NO PASÓ LA PRUEBA EN COMERCIO.

SAN SIMÓN. MIGUEL SILVA JUGARÁ EN MOQUEGU

"Balotelli" empachado

on Guevara
yobamba

ego de probar suerte en va-
s equipos de primera divi-
n, especialmente en Unión
mercio, el delantero Miguel
va tuvo que regresar al San
nón de Moquegua.
El "Balotelli peruano" no
só las rigurosas pruebas que
técnico Alberto "Chochera"
alizó para su contratación,
r lo que tuvo que abandonar
institución selvática.

Uno de los motivos por
cual el atacante fue descartad
es por su estado físico. "Coch
ra" decidió no ficharlo porqu
se encontraba gordito y po
más dieta y ejercicios que har
para bajar, no estaría en form
para disputar un campeonat
profesional.
De esta manera, "Balotel
tuvo que retornar al San Simó
donde lo recibieron con los br
zos abiertos, tras la buena car
paña que hizo en la Copa Per
fue el goleador del equipo.

20 POLIDEPORTIVO

ANALÍ GÓMEZ SE PREPARA PARA COMPETIR EN ECUADOR Y LEVANTAR PRIMER TÍTULO DEL AÑO

La 'Negra' lista para romperla

Tras conseguir en el 2013
uevamente el título la-
inoamericano de surf,
Analí Gómez se encuen-
ra lista para conseguir
u primer título del año
en el Reef Classic Guayas
Turístico en Ecuador, pri-
nera fecha del Tour Lati-
oamericano (28 de ene-
o al 1 de febrero).
Después de este torneo,
el 2 de febrero, viajará a
Manly Beach, Australia,
para competir en el Piping
Hot Surf Festival, segun-

da parada del World Sta
Tour (WST) del circuito de
la Asociación de Surfista
Profesionales (ASP). Este
evento es uno de los más
importantes del año para
la local de Punta Her-
mosa, ya que está califi-
cado con seis estrellas y
le puede dar importantes
puntos en el ranking.
"Este 2014 me siento mu-
cho más preparada para
enfrentar los grandes re-
tos que me he propues-
to", dijo la 'Negra'.

[Publicidad Inclusiva. Porqué ¡SÍ!, Porqué ¡NO!]

En esta sección saludamos las BUENAS PRÁCTICAS PUBLICITARIAS y brindamos sugerencias de cómo algunas otras campañas pueden mejorar sus representaciones sobre afrodescendientes.

Porqué ¡SÍ!

1. Gobierno Regional del Callao

Producto anunciado: Hospital de Rehabilitación del Callao.
Tipología: Servicios
Descripción: Madre y niña afrodescendientes como imagen de campaña.

2. Gobierno Regional del Callao

Producto anunciado: Losas Deportivas del Callao.
Tipología: Servicios
Descripción: Niño afrodescendiente como imagen de campaña.

3. SENATI - ETI

Producto anunciado: Cursos de verano de la Escuela de Tecnologías de la Información.
Tipología: Servicios
Descripción: Niño afrodescendiente como imagen de campaña.
Valor de la propuesta: Destierra el estereotipo negativo de que los afrodescendientes no tienen aspiraciones académicas.

Porqué ¡NO!

1. Seguros Pacífico

Una vez más la publicidad recurre a estereotipar los oficios. En la campaña de "Pacífico Seguros" para su producto *Negocios* observamos que recurren a una fotografía donde se representan a una serie de empleados. En el caso del personaje afrodescendiente este se ve interpretando el rol de un conserje, clásico estereotipo colonialista, que aún subsiste en la mente de nuestros publicistas.

No obstante todos los oficios son dignos, cada personaje ha sido encajado en un oficio según estereotipos raciales y coloniales. Tal es el caso del personaje afrodescendiente, asociado al rol colonial de cochero o portero. El personaje asiático como bodeguero y reforzando el calificativo racial de "chinito", el cual usualmente es usado en la cultura popular con un tinte despectivo racista.

[Cuadro General de Resumen]

NÚMERO DE EDICIONES MONITOREADAS	450
NÚMERO DE PORTADAS CON TRATAMIENTO RACISTA	1
NÚMERO DE TITULARES CON TRATAMIENTO RACISTA	30
NÚMERO DE NOTAS CON TRATAMIENTO RACISTA	336
NÚMERO DE ADJETIVOS RACISTAS IDENTIFICADOS	309
NÚMERO DE ADJETIVOS RACISTAS REFERIDOS A MUJERES	35
NÚMERO DE ADJETIVOS RACISTAS REFERIDOS A HOMBRES	200
NÚMERO DE ADJETIVOS RACISTAS REFERIDOS A UN COLECTIVO	74
NÚMERO DE COMICS RACISTAS IDENTIFICADOS	0